

Compositions pour Piano

par

WASSILY SAPELLNIKOFF.

Op. 1.		**Valse** en Mi♭	2 50
Op. 2.		**Petite Mazourka** en Ut	1 50
Op. 3.		**Danse des Elfes,** *Etude de Concert,* en La	3 –
Op. 4.	No. 1.	**Pensée à Schumann** en Ré♭	2 –
	No. 2.	**Gavotte** en Mi	2 –
	No. 3.	**Chanson mélancolique** en Fa min.	2 —
Op. 5.	No. 1.	**Valse Caprice** en Ré♭	3 —
	No. 2.	**Seconde Gavotte** en Ré	2 —
	No. 3.	**Feuille d'Album** en Ré♭	1 50
Op. 6.	No. 1.	**Menuett** en Fa♯	2 50
	No. 2.	**Polka-Miniature** en La♭	2 –
	No. 3.	**Polonaise** en La min.	2 50
Op. 7.	No. 1.	**Valse de Salon** en La♭	2 50
	No. 2.	**Une Mazourka un peu baroque** en La	2
	No. 3.	**Mélodie** en La♭	1 50
Op. 8.	No. 1.	**Muguet,** *Chanson* en Sol♭	1 50
	No. 2.	**Etude** (*Staccato*) en Fa♯	2 50
	No. 3.	**Romance** en Fa♯	2 —
Op. 9.	No. 1.	**Impromptu** en Si♭ min.	2 —
	No. 2.	**Chanson sans paroles** en Sol	2 –
	No. 3.	**Steckenpferd,** *Etude* en La	2 —
Op. 10.	No. 1.	**Mazourka** en La	2 —
	No. 2.	**Moment lyrique** en Si	2 —
	No. 3.	**Gavotte** en Fa	2 —
Op. 11.	No. 1.	**Reproche en passant** en La♭	2 —
	No. 2.	**Prélude** en Ré♭ majeur	1 50
	No. 3.	**Berceuse** en Mi♭	2 —

Verlag und Eigentum

für alle Länder* von JOHANN ANDRÉ, OFFENBACH A/M. Jn Berlin C. 2. Königstrasse 34/36.

*für Russland von P. NEIDNER, RIGA.

Steckenpferd.

Etude

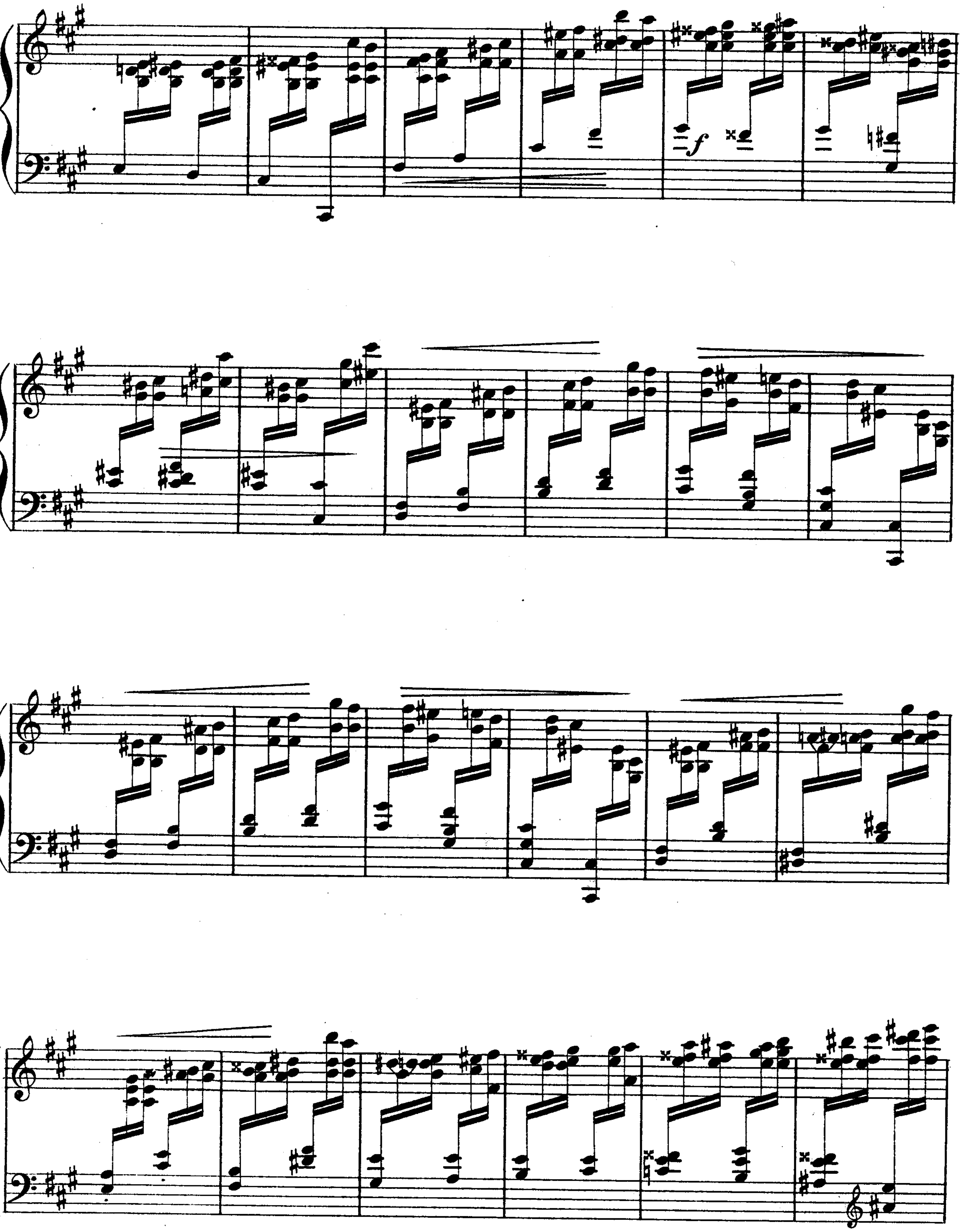
pour Piano par

W. Sapellnikoff.

Op. 9 № 3.



Verlag und Eigentum für alle Länder+ von Johann André, Offenbach a/Main.
+ *Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.*
ANDRÉ 15949


f


f
diminuendo
pp


dim.
p


8
f
p
8
p